

novelty

STUDIO PARIS GRENELLE

LE STUDIO PARIS GRENELLE

**UN STUDIO "CLÉ EN MAIN"
POUR VOS ÉVÉNEMENTS DIGITAUX**





SOMMAIRE

Introduction

Plan

Configurations

Équipement

Régie Broadcast 2.0

SMODE

Tarifs et Kits

Contact et Accès



INTRODUCTION

Novelty vous présente son nouveau studio en plein coeur de Paris :
Le Studio Paris Grenelle !

Novelty a repris l'activité et le matériel du studio du Groupe Les Echos-
Le Parisien, rebaptisé « Studio Paris Grenelle ».

Ce studio clé en main, qui accueille de multiples tournages depuis
plusieurs années, propose 4 lieux de tournage répartis sur un plateau
de 83m² avec du matériel de qualité pour un résultat professionnel.

UN STUDIO CLÉ EN MAIN

OliverWyman

ENSEAD
Hultman
Global Institute for
Business & Society



RWE

OliverWyman

RWE

OliverWyman

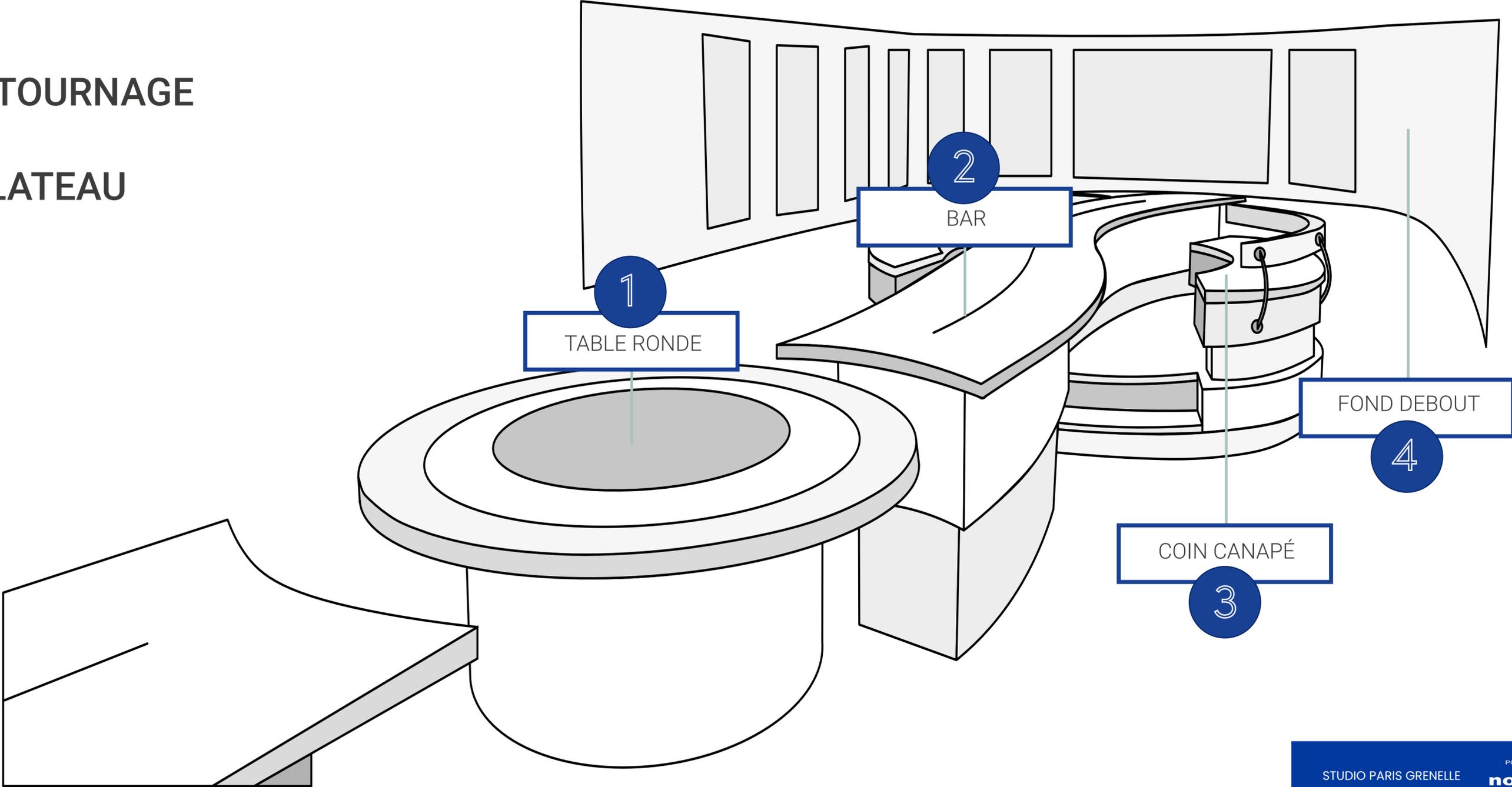
LE CLUB
LesEchos
DÉBATS

ENGAGEMENT
RESPONSABLE

OliverWyman

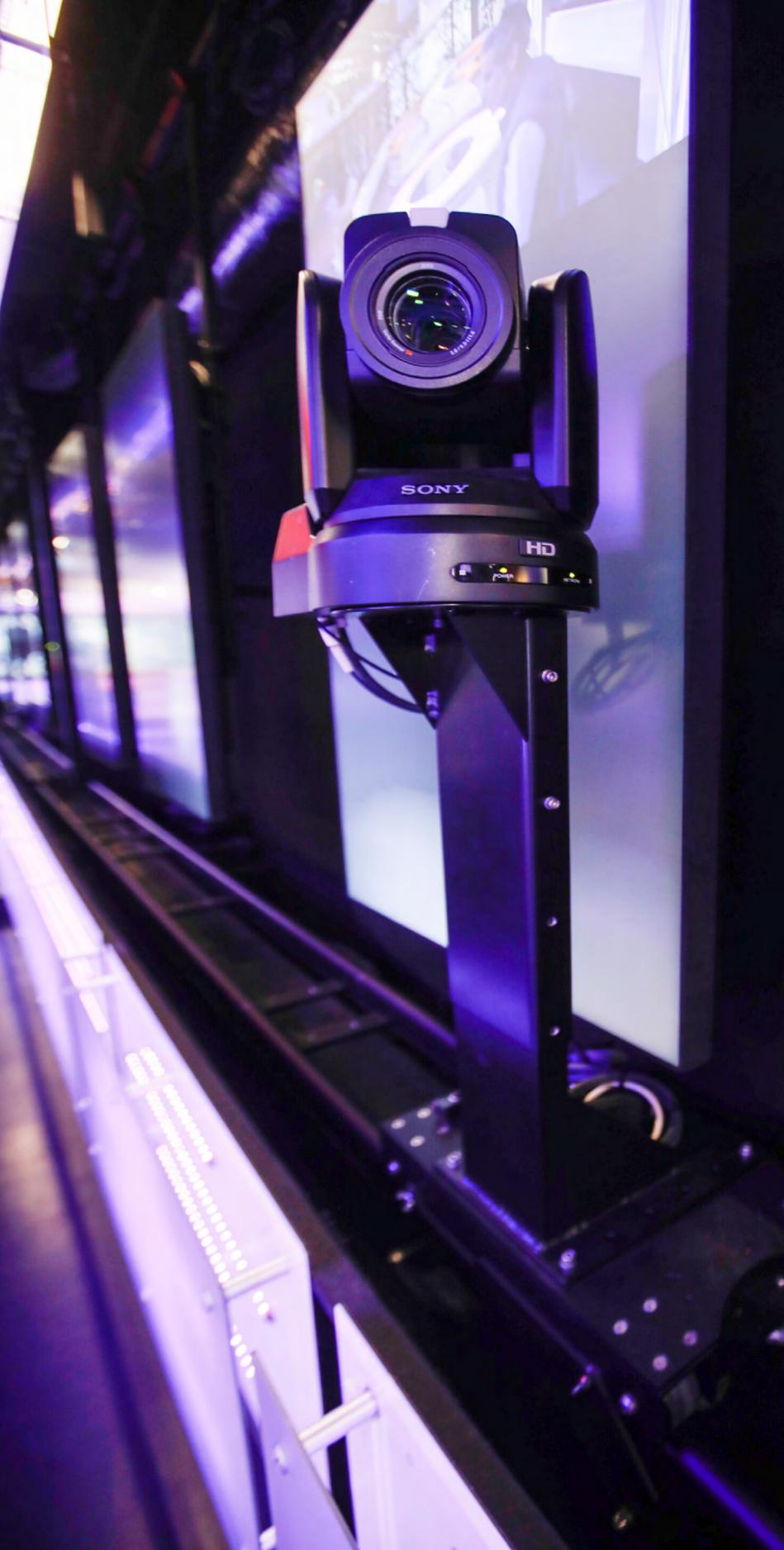
UN LIEU MULTI ÉQUIPÉ

4 LIEUX DE TOURNAGE
RÉPARTIS SUR
83 m² DE PLATEAU



DES CONFIGURATIONS LIVE MULTIPLES





UN STUDIO ENTIÈREMENT ÉQUIPÉ

7 CAMÉRAS HD (2 CAMÉRAS TRAVELLING DONT 1 MOTORISÉE)

28 ÉCRANS HD

8 MICROS CRAVATES HF

2 MICROS MAIN HF

PLATEFORME DE DIFFUSION

MONITORING

6 EAR MONITOR HF

CONNEXION FIBRE HD





UNE RÉGIE BROADCAST 2.0

NOUS VOUS PROPOSONS D'ORGANISER VOTRE PROGRAMME CLÉ EN MAIN DANS NOTRE STUDIO TV POUR TOUT ÉVÉNEMENT 100% DIGITAL :

Animez et consolidez le lien avec votre réseau

Boostez votre stratégie de communication

Osez l'innovation et la créativité

Élargissez votre champ d'action

DU MATÉRIEL DE QUALITÉ POUR UN RÉSULTAT PROFESSIONNEL

- Mélangeur Sony XVS-G1 2 ME
- 8 micros-cravates HF / 6 Oreillettes HF
- Cabine speak, loge maquillage
- Un accès gros matériel
- Superficie: 165 m² dont la régie
- 5 caméras H800
- 2 caméras travelling
- Possibilité de rajouter une caméra mobile, soit 8 caméras en simultané
- 28 écrans habillage plateau
- 8 flux d'enregistrement en simultanés sur serveur Vizrt et/ou Ki Pro Ultra 12G
- Visio via Teams
- Gestion de l'ensemble de l'habillage du Plateau et de l'antenne via le Logiciel SMODE

HABILLEZ VOS ÉMISSIONS

L'ATOUT DU STUDIO PARIS GRENELLE EST DE POUVOIR APPORTER UNE POSSIBILITÉ D'HABILLAGE SONORE ET VISUELLE.

- CABINE DE SPEAK
- POST-PRODUCTION
- MULTI FENETRAGE
- INFODECOR
- TEASING
- HABILLAGE VIDÉO
- DIFFUSION MULTI-PLATEFORME

UN LOGICIEL EXCLUSIF

SMODE propose un nouveau type de workflow - basé sur le compositing en temps réel - qui libère radicalement la créativité pour les événements visuels, en offrant une flexibilité inégalée et des cycles de décision ultra rapides.

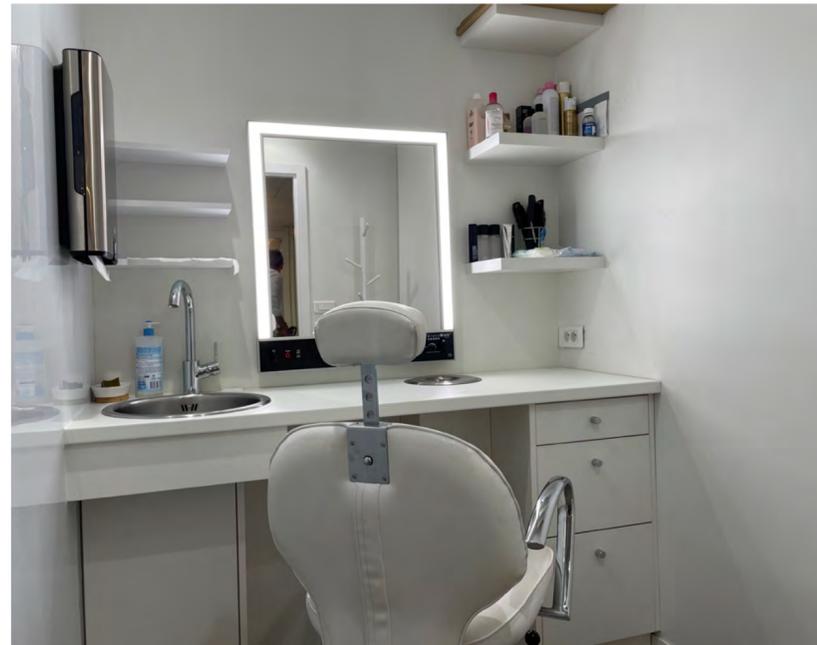
SMODE est capable de gérer les visuels de tout type de spectacle ou d'installation, quelle que soit sa taille ou sa complexité.



COMPOSEZ
CONNECTEZ
GÉNÉREZ
ANIMEZ
SIMULEZ
DÉLIVREZ

ACCUEIL VIP

- 1 ESPACE DÉTENTE
- 1 LOGE MAQUILLAGE
- 1 HUB (EN OPTION)



BIEN SE PRÉPARER

Le HubJardin, notre espace de réception de 90m², vous permet d'accueillir vos équipes, vos speakers et vos dirigeants, d'où ils pourront suivre la rediffusion en live de l'évènement.

Un espace extérieur est également disponible.

PRIX UNIQUE KIT SIMPLIFIÉ

STUDIO

- Journée tournage - studio tout équipé - hors staff : 8000€ HT
- 1/2 journée tournage - studio tout équipé - hors staff : 5000€ HT
- Journée de prépa (la veille) : 5000€ HT
- Streaming sur Fibre dédiée : 200€

ÉQUIPES

- Régisseur - réalisateur : 950 € HT/jour
- Ingénieur son : 550€ HT/jour et 400€ HT 1/2 jour
- Opérateur caméra : 550€ HT/jour et 400€ HT 1/2 jour
- Maquilleuse : 500€ HT/jour et 300€ HT 1/2 jour





ADRESSE :

*Studio Paris Grenelle
10 boulevard de Grenelle
75015 Paris*

CONTACTS

Contact Commercial

Guillaume CANNARD
g.cannard@novelty.fr
+33 (0)6 14 61 88 62

Contact Technique

Norberto TOMAZ
n.tomaz@novelty.fr
+33 (0)6 60 66 93 93

novelty

**STUDIO
PARIS
GRENELLE**

FACILE
D'ACCÈS

ACCÈS TRANSPORT :

RER C (Arrêt Champ de Mars Tour Eiffel)
Metro 6 (Arrêt Bir-Hakeim)

